

# CONCERTOS FINAIS

14 e 16 | Dez | 2020 | 19h

Auditório do Conservatório de Música do Porto  
*Concerto sem Público*

## Programa

16 | dez | 2020 | 19h

Daigo Marumoto - Azzurro

**Hugo Melo - Bandolim**

J. S. Bach - Partita III: Prelúdio

**Inês Almeida - Violino**

S. Prokofiev - Sonata Op.94: Moderato

**Leonor Paiva - Flauta**

**Mateus Barros - Piano**

Kapustin - Variações Op.41

**David Craveiro - Piano**

G. Verdi - Ária da Ópera "Rigoletto": "La donna è mobile"

**Henrique Lencastre Ribeiro - Canto**

**Aida Asl - Piano**

Schumann - Marchenbilder, Op. 113: Nicht Schnell

**Marta Puerta Guedes - Violeta**

**Olga Amaro - Piano**

E. Kopetski - "Canned Heat"

**Sofia Costa - Percussão**

L. Van Beethoven - Sonata Op. 17: Allegro moderato

**Vasco Pinheiro - Trompa**

**Isabel Sá - Piano**

Classes dos Professores: António Vieira, Ariana Dantas , Gil Lopes, Emanuel Henriques, Luís Meireles, Manuela Costa, Maria José Souza Guedes, Paulo Oliveira e Susana Cordeiro



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

# CONCERTOS FINAIS

14 e 16 | Dez | 2020 | 19h

Auditório do Conservatório de Música do Porto  
*Concerto sem Público*

