



CONSERVATÓRIO DE  
MÚSICA DO PORTO  
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO  
Audição Escolar

24 | fevereiro | 2022 | 17h10 | Sala -1.07

## PROGRAMA

Donizetti, Gaetano <b>Música de Câmara</b> Bruna Silva - Flauta; Leonor Dias - Fagote; Gil Oliveira - Piano Classe do(a) Professor(a): Joana Neto	Trio para flauta, fagote e piano - Larghetto <b>Trio</b> <b>Secundário</b>
Burgmüller, F. Schumann, R. Gillock, W. <b>Gil Brito</b> Classe do(a) Professor(a): Dina Resende	Estudo Op. 100, nº 15 O Cavaleiro Selvagem Boogie <b>Piano</b> <b>1º ano/Inic. I</b>
Bach, J. S. Czerny, C. Diabelli, A. Chopin, F. <b>Joana Rocha</b> Classe do(a) Professor(a): Dina Resende	Polonaise em Sol m Estudo Op. 849, nº 26 Sonatina Op.151 (1º andamento) Valsa em Lá m <b>Piano</b> <b>6º ano/2º grau</b>
Bach, J. S. Czerny, C. Mozart, W. A. Freitas Branco, L. <b>João Sá Pacheco</b> Classe do(a) Professor(a): Dina Resende	Sinfonia em Mi maior Estudo Op. 740, nº 37 Sonata KV331 em Lá maior (3º andamento) Prelúdio nº 15 <b>Piano</b> <b>8º ano/4º grau</b>
Bach, J. S. Cramer, J. B. Mozart, W. A. Debussy, C. <b>Inês Alves</b> Classe do(a) Professor(a): Dina Resende	Invenção em Lá menor Estudo em Fá menor Sonata KV283 (1º andamento) Golliwogg's Cake Walk <b>Piano</b> <b>8º ano/4º grau</b>