



CONSERVATÓRIO DE  
MÚSICA DO PORTO  
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

Audição Escolar

26 | janeiro | 2022 | 15h30 | Sala -2.01

## PROGRAMA

Jansen, M. Campbell, J. <b>Francisco Soares</b> Classe do(a) Professor(a): Paulo Oliveira	Estudo nº 10 Kite Festival <b>Percussão</b>	<b>4º ano/Inic. IV</b>
Burns, R. Ford, M. <b>João Lopes</b> Classe do(a) Professor(a): Paulo Oliveira	Three in One Fry <b>Percussão</b>	<b>7º ano/3º grau</b>
Peters, M. Ponte, A. <b>Clara Costa</b> Classe do(a) Professor(a): Paulo Oliveira	Festivo Havana Club <b>Percussão</b>	<b>8º ano/4º grau</b>
Kopetsky, E. Ford, M. <b>Diogo Veludo</b> Classe do(a) Professor(a): Paulo Oliveira	Phrysisch Manhattan <b>Percussão</b>	<b>8º ano/4º grau</b>
Hochrainer, R. Kopetzki, E. <b>Melissa Rodrigues</b> Classe do(a) Professor(a): Paulo Costa	Estudo nº 26 (Tímpanos) Skateboard <b>Percussão</b>	<b>9º ano/5º grau</b>
Kopetzki, E. Wanamaker, Jay <b>Maria Rêgo</b> Classe do(a) Professor(a): Paulo Costa	Phrygisch Conquistador <b>Percussão</b>	<b>9º ano/5º grau</b>