




CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
Conservatório Municipal de Música do Porto



ANEXO I

- MATRIZES GERAIS -

Tabela 4 - Cotação das Provas de Aferição de Conhecimentos Musicais
(10.º ao 12.º Ano de escolaridade / 6.º ao 8.º Grau)

Prova de Formação Musical (*)	Prova Oral	200 Pontos
	Prova Escrita	200 Pontos
Provas de Execução Instrumental/Vocal (*)	Prova Prática	200 Pontos
Para ser admitido à prova de instrumento deve obter cumulativamente uma média das duas provas de Formação Musical igual ou superior a 80 pontos e o mínimo de 70 em cada uma das provas.		

(*) – Consultar matrizes das provas de cada disciplina em <http://www.conservatoriodemusicadoporto.pt> ou na Reprografia.

B. FORMAÇÃO MUSICAL

Regimes Integrado e Articulado: Alunos que ingressem em 2024/2025 no 10.º, 11.º ou 12.º ano de escolaridade

Regime Supletivo: alunos com idade não superior a 18 anos em 31 de agosto de 2024, com desfasamento anterior não superior a 2 anos relativamente ao ano de escolaridade

- Provas de conhecimentos a nível de Formação Musical (Prova Oral e Prova Escrita), de acordo com o programa referente ao ano/grau anterior ao qual se candidata.

Tabela 5 - Cotação das Provas de conhecimentos a nível de Formação Musical

Provas de Formação Musical (*)	Prova Oral	200 Pontos
	Prova Escrita	200 Pontos

(*) – Consultar matrizes das provas de cada disciplina em <http://www.conservatoriodemusicadoporto.pt> ou na Reprografia.

C. COMPOSIÇÃO

Regimes Integrado e Articulado: Alunos que ingressem em 2024/2025 no 10.º, 11.º ou 12.º ano de escolaridade

Regime Supletivo: alunos com idade não superior a 18 anos em 31 de agosto de 2024, com desfasamento anterior não superior a 2 anos relativamente ao ano de escolaridade

- Provas de conhecimentos a nível de Formação Musical (Prova Oral e Prova Escrita)
- Prova de aferição de conhecimentos e aptidão específica para o Curso de Composição

Tabela 6 - Cotação das Provas de Aferição de Conhecimentos Musicais

Provas de Formação Musical (*)	Prova Oral	200 Pontos
	Prova Escrita	200 Pontos
Provas de aferição de conhecimentos e aptidão específica para o Curso de Composição	Prova Escrita	140 Pontos
	Entrevista	60 Pontos
	Total: 200 Pontos	
Para ser admitido à Prova de aferição de conhecimentos/aptidão para o Curso de Composição, o candidato deve obter em cada uma das provas de Formação Musical (Escrita e Oral) o mínimo de 100 pontos.		

(*) – Consultar matrizes das provas de cada disciplina em <http://www.conservatoriodemusicadoporto.pt> ou na Reprografia.

V. CURSO SECUNDÁRIO DE CANTO (do 10.º ao 12.º Ano de escolaridade /1.º ao 3.º Ano)

Regimes Integrado e Articulado: Alunos que ingressem em 2024/2025 no 10.º, 11.º ou 12.º ano de escolaridade

Regime Supletivo: alunos com idade não superior a 23 anos em 31 de agosto de 2024, independentemente do ano e nível de escolaridade frequentado

- Provas de conhecimentos a nível de Formação Musical (Prova Oral e Prova Escrita) – Apenas para candidatos ao Regime Integrado ou Articulado
- Prova de aferição de conhecimentos de Técnica Vocal

Tabela 7 - Cotação das Provas de Aferição de Conhecimentos Musicais

Provas de Formação Musical (*)	Prova Oral	200 Pontos
	Prova Escrita	200 Pontos
Prova de Técnica Vocal (*)	Prova Prática	200 Pontos
Para ser admitido à prova de Técnica Vocal deve obter cumulativamente uma média das duas provas de Formação Musical igual ou superior a 80 pontos e o mínimo de 70 em cada uma das provas.		

(*) – Consultar matrizes das provas de cada disciplina em <http://www.conservatoriodemusicadoporto.pt> ou na Reprografia.

2. TRANSFERÊNCIAS

A. CURSO BÁSICO DE MÚSICA/CANTO GREGORIANO

- Prova de Aferição de conhecimentos de Instrumento/Prática Vocal e Prática Instrumental

B. CURSO SECUNDÁRIO DE MÚSICA (INSTRUMENTO/FORMAÇÃO MUSICAL/COMPOSIÇÃO)

- Prova de Aferição de conhecimentos de Instrumento/Formação Musical/Composição.

C. CURSO SECUNDÁRIO DE CANTO

- Prova de Aferição de conhecimentos de Técnica Vocal.

Tabela 8

Prova de Aferição de Conhecimentos Musicais	200 Pontos
---	------------

(*) – Consultar matrizes das provas de cada disciplina em <http://www.conservatoriodemusicadoporto.pt> ou na Reprografia.

A prova incidirá sobre o programa referente ao ano/grau anterior ao qual se candidata, de acordo com os programas oficiais em vigor.