



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO

ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

MATRÍCULA/RENOVAÇÃO DE MATRÍCULA

2024/25

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

Processo

Individual

(a preencher pelos serviços)

Identificação do aluno

Nome

Nasceu a

/ /
dia mês ano

Naturalidade

Concelho

Documento de Identificação

Cartão de Cidadão

Nº

Nº validação

NIF

Bilhete de Identidade

Passaporte

Válido até

/ /
dia mês ano

NISS

Outro

Morada do aluno

Endereço

Cód. Postal

Localidade

Filiação

Pai

Nome

NIF

Profissão

Mãe

Nome

NIF

Profissão

Contactos

Telemóvel

Email

Aluno ->

Pai ->

Mãe ->

->

->

Enc. de educação

Pai

Nome

Mãe

Outro (preencher->)

Grau de parentesco

NIF

Morada do enc de educação

A mesma do aluno

Diferente da morada do aluno (preencher dados abaixo)

Endereço

Cód. Postal

Localidade



REPÚBLICA
PORTUGUESA
EDUCAÇÃO

Situação escolar

Ano letivo /	Est. ensino regular	_____	
	Ano de escolaridade	_____	Turma _____
	Regime de Frequência	No ano letivo anterior esteve matriculado na mesma escola de Ensino Regular	Sim Não
	Articulado Integrado Supletivo	Instrumento	
		É beneficiário SASE	<input type="checkbox"/> Não beneficia <input type="checkbox"/> Escalão A <input type="checkbox"/> Escalão B <input type="checkbox"/> Escalão C

Disciplinas

Formação Científica (assinale com uma cruz o ano pretendido)

Disciplinas	Ano		
	10º	11º	12º
História da Cultura e das Artes			
Formação Musical			
Análise e Técnicas de Composição			
Oferta Complementar			

Formação Técnico/Artística (Assinale com uma cruz o ano pretendido)

Curso	Disciplinas	Ano		
		10º	11º	12º
Instrumento	Instrumento			
	Classes de Conjunto			
	Opção: Instrumento de Tecla			
	Opção: Acompanhamento e Improvisação			
	Opção: Baixo Contínuo			
Canto	Canto			
	Classes de Conjunto			
	Alemão			
	Italiano			
	Opção: Instrumento de Tecla			
	Opção: Correpetição			
Formação Musical	Educação Vocal			
	Classes de Conjunto			
	Opção: Instrumento de Tecla			
	Opção: Acompanhamento e Improvisação			
Composição	Composição			
	Classes de Conjunto			
	Opção: Instrumento de Tecla			
	Opção: Acompanhamento e Improvisação			

Observações

De acordo com o preceituado no número 8 do artigo 49.º da Portaria n.º 229-A/2018, de 14 agosto, é concedida aos alunos a faculdade de, em regime supletivo, frequentarem no mínimo quatro disciplinas dos respetivos planos de estudos, devendo incluir obrigatoriamente as seguintes: a) Instrumento, Canto (Curso de Canto), Composição (Curso de Composição) ou Educação Vocal (Curso de Formação Musical); b) Formação Musical; c) Classes de Conjunto; d) Outra disciplina à escolha do aluno.

Outras informações

- Sim Não Declaro que autorizo a captação e divulgação de som e imagem, para efeitos académicos, das atividades escolares desenvolvidas no âmbito do Plano Anual de Atividades, em que participe o meu educando.
- Sim Não Declaro que autorizo o Conservatório de Música do Porto a proceder ao tratamento dos seus dados pessoais e do seu educando, que serão guardados pelo período de tempo fixado em lei, ou o estritamente necessário às finalidades para que foram recolhidos.

Porto, _____ / _____ / _____
dia mês ano

(O Professor/ Funcionário)

O Encarregado de Educação (ou o Aluno quando maior de 18 anos), declara sob compromisso de honra, serem verdadeiras as afirmações constantes neste boletim e declara que recebeu o regulamento interno.