



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

INTERCÂMBIO

CLASSES DE FLAUTA DE BISEL

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO E
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE AVEIRO
CALOUSTE GULBENKIAN

Pequeno Auditório do Conservatório de Música do Porto

4 maio 2024 | 11H15

PROGRAMA

M. Praetorius (1571-1621)

Gavotte

Laura Cunha - 2º Ano/Inic. II
Constança Rocha - 2º Ano/Inic. II
Pedro Jimenes - Inic. IV
Artan Amiri - 2º Ano/Inic. II
Maria Pestana - 1º Ano/Inic. I

Sarah Watts

I Remember L. R.

Gustavo Duarte - 2º Ano/Inic. II

J. Van den Hove (1567? – 1620)

Canarie

Inês Rocha - 4º Ano/Inic. IV
Barbara Coelho - 4º Ano/Inic. IV

M. Praetorius (1571-1621)

Bransle de Poictu

Francisca Mesquita - 4º Ano/Inic. IV
Ana Mesquita - 4º Ano/Inic. IV
Rodrigo Santos - 4º Ano/Inic. IV

Austrian Waltz

Opera House Waltz

Débora Chaves - 4º Ano/Inic. IV

Cl. Gervaise (sec. XVI)

Bransle de Bourgogne

Letícia Marquez – 6º Ano/2º Grau
Inês Teles – 5º Ano/1º Grau

J.B. Lully (1632-1687)

Bourrée

Tiago Cardoso – 5º Ano/1º Grau

M. Praetorius (1571-1621)

Bransle de la Royne

Luzia Carvalho – 5º Ano/1º Grau

Richard R. Klein (1921-2011)

Sonatina em Dó M, Larghetto

Miguel Mouta – 5º Ano/1º Grau

W. de Fesch (1687-1761)

Gavotte

Enzo Oliveira – 5º Ano/1º Grau





CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

INTERCÂMBIO

CLASSES DE FLAUTA DE BISEL

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO E
CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE AVEIRO
CALOUSTE GULBENKIAN

Pequeno Auditório do Conservatório de Música do Porto

4 maio 2024 | 11H15

G. Ph Telemann (1681-1767)

Aria

Sophia Bohun – 5º Ano/1º Grau

Tradicional brasileira (arr. Zimmermann)

Dança de roda

P. Attaignant (1495-1552)

Gaillarde

Ana Vieira – 6º Ano/2º Grau

H. Purcell (1659-1695)

Rondeau

Emília Almeida - 8 Ano/4º Grau

Gerhard Wohlgemuth (1920-2001)

Sonatina, 2º and.- Ruhig

Manuel Natálio - 8 Ano/4º Grau

G. P. Telemann (1681-1767)

Sonata Dó M 41:C2, 1º e 2º and

Rafaela Varum - 10º Ano/6º Grau

G. Ph. Telemann (1681-1767)

Sonata Dó M TWV 41:C5, 1. Adagio / Allegro

André Ferreira - 11º Ano/7º Grau

Johann Hermann Schein (1586-1630)

Suite 2 (Banchetto Musicale), Padouana - Gagliarda - Courente - Allemande

André Ferreira - Eva Redentor - Júlia Garetti - Margarida Leal - Matilde Coelho

William Byrd (1543-1623)

Wolsey's wilde

Orquestra de Flautas de Bisel | workshop-apresentação

Classes dos Professores

Jorge Álvaro Ferreira (CMA)

Luis Carrapa (CMP)

Mónica Resende (CMA, CMP)