



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

Teatro A NOITE

de José Saramago

2 MAIO 2024 | 21H00

Espaço Vita - Braga
Entrada 2 euros

4 MAIO 2024 | 19H00

Auditório do Conservatório de Música do Porto
Entrada livre limitada à lotação do Auditório

**Participação das Classes de Música de Câmara do
Conservatório de Música do Porto e Curso Profissional de
Intérprete, ator/atriz da Escola Secundária de Alberto Sampaio**

Encenação e adaptação: Maria João Pinto
Direção e arranjos musicais: Paulo Filipe Carvalho





CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

Teatro - A Noite, de José Saramago

A noite de 24 para 25 de abril de 1974

4 Maio 19h00 - Auditório do Conservatório de Música do Porto

Encenação e adaptação: **Maria João Pinto**

Direção e arranjos musicais: **Paulo Filipe Carvalho**

Sinopse

" A noite, apresenta-se como um espaço premonitório, misterioso, movimentado, agitado e aberto a uma promessa de um futuro melhor.

A obra de Saramago "A Noite", no momento de burburinho, a madrugada que antecedeu a revolução do 25 de abril, vive-se uma agitação diferente do habitual na redação de um jornal local. Aqui, as dinâmicas atarefadas estão envoltas em questões de ética, moral e de poder. E para além do regime de outrora, o poder e a liberdade, que sempre coabitam na sociedade, exigem posições claras."

Elenco

Ana Lara Baptista, Cristiano Lopes, Eduarda Alves, Frederico Forjaz, Lis Bavarovski, Lara Xavier, Mariana Gomes, Mariana Costa e Tomás Quintas.

Participação especial: Rita Machado e Marta Correia.

Cantoras

Beatriz Fleming, Gabriela Moreno, Inês Dantas, Leonor Pais, Marta Ventura, Sofia Rodrigues e Rita Andrade.

Orquestra

Beatriz Felizardo, Clara Costa, Francisco Guimarães, Gonçalo Ferreira, Josué Ribeiro, Tomás Maia e Vasco Alves