



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO

ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

AUDIÇÃO DA CLASSE DE HARPA

Professoras Áurea Guerner e Maria Sá e Silva

07 | dezembro | 2024 | 11h00 | Pequeno Auditório



PROGRAMA



Sofia Monteiro

B. Paret

B. Paret

1º Ano/Inic. I

Copy cat

Valsa em Lá m

Alice Chiote

G. Bosio

M. Grandjany

1º Ano/Inic. I

Os dois cãezinhos

Drum and Buggle

Luísa Pereira

M. Grandjany

M. Capelier

2º Ano/Inic. II

Just Walking

Peça nº 3

Carminho Rocha

M. Grandjany

R. Ingefield

2º Ano/Inic. II

The Anvil

Little Waltz

Salvador Jesus

G. Bosio

3º Ano/Inic. III

O relógio

Luísa Coelho

Tradicional (arr: Luísa Coelho)

B. Paret

3º Ano/Inic. III

Jingle Bells

I hear a harp

Laura Vieira

B. Andrés

4º Ano/Inic. IV

Marelles nº 7

Marta Martins

B. Andrés

J. Weisendal

4º Ano/Inic. IV

Marelles nº 4

El número uno

Amélia Couto

E. Pozzoli (Grossi)

M. Grandjany

4º Ano/Inic. IV

Estudo 13b

Passing by

Vitória Guerra

S. McDonald

5º Ano/1º Grau

Moonlight

Leonor Pestana

M. Grandjany

B. Andrés

5º Ano/1º Grau

Reverie

Aquatintes nº 1

Zahra Martins

A. Hasselmans

6º Ano/2º Grau (Prática Instrumental)

Rouet

Carolina Varanda

F. J. Naderman

S. McDonald

6º Ano/2º Grau

Petite Chasse

Étude Concert

Luís Sobral

J. Brahms (arr: J. Curnow)

Linda Wood

7º Ano/3º Grau

Celebre Berceuse

Two Guitars

Elvira Gillig

H. Renié

8º Ano/4º Grau

Esquisse

Gustavo Marinho

F. J. Naderman

9º Ano/5º Grau

Sonatina II

Helena Quaresma

D. H. Conant

10º Ano/6º Grau

Nataliana

Dália Ferreira

D. H. Conant

9º Ano/5º Grau

Baroque Flamenco