



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
FUNDADO EM 1976

Audicões de classe

AUDIÇÃO DAS CLASSE DE OBOÉ

Professora Ana Madalena Silva

01 abr 2026 | 17h30 | Pequeno Auditório

PROGRAMA



Ana Filipa Rocha

D. Cimarosa

Piano - Prof.^a Maria João Fernandes

12.º ano/8.º grau

Concerto em dó maior

I. Allegretto; II. Allegro; III. Siciliana; IV. Allegro giusto

Marta Sousa

C. Saint- Saens

Piano - Prof. David Silva

12.º ano/8.º grau

Sonata para oboé e piano

I. Andantino; II. Ad libitum-Allegretto-Ad libitum; III. Molto Allegro

Lucas Leão

C. Gurlitt

E. Bozza

Piano - Prof.^a Francesca Serafini

6.º ano/2.º grau

Garçon Courageux

Air de Vielle

Júlia Noronha

L. van Beethoven

C. Barratt

Piano - Prof.^a Luísa Ferreira

5.º ano/1.º grau

Melody Ich liebe dich

Três variações do Gato na neve

Iris Claro

J. N. Hummel

Piano - Prof.^a Maria João Fernandes

Curso Livre

Tema e Variações

Duo de Oboés

C. G. Bergt

Ana Filipa Rocha e Marta Sousa

12.º ano/8.º grau

Duo

Música de Câmara

L. Van Beethoven

Oboé - Iris Claro e Ana Filipa Rocha; Corne Inglês - Marta Sousa

12.º ano/8.º grau e Curso Livre

Trio