



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
PROMOVENDO A ARTE E A CULTURA

Audicões de classe

AUDIÇÃO DAS CLASSES DA VARIANTE JAZZ

Professores António Pedro Neves, Francisco Pereira

Gileno Santana, João Cunha e Ricardo Coelho

13 mar 2026 | 17h00 | Sala -2.03

PROGRAMA



Ana Mar Silva (Canto)
Antonio Carlos Jobim
Guitarra - António Pedro Neves

11.º ano/7.º grau
Samba de uma nota só

Inês Cardoso (Canto)
Antonio Carlos Jobim
Guitarra - António Pedro Neves

11.º ano/7.º grau
Insensatez

Sofia Cardoso (Canto)
George Gershwin
Guitarra - António Pedro Neves

10.º ano/6.º grau
Summertime

Abel Romano (Trompete)
Miles Davis
Guitarra - António Pedro Neves

10.º ano/6.º grau
Milestones

Duo de Vibrafone e Saxofone
Johnny Green
Saxofone Alto - Ary Megre; Vibrafone - Clara Costa

12.º ano/8.º grau
Body and Soul

Vicente Nery (Bateria)
Dizzy Gillespie
Vibrafone - Clara Costa; Saxofone Alto - Ary Merge | Baixo - António Pedro Neves

12.º ano/8.º grau
Night in Tunisia

Melissa Rodrigues (Bateria)
Wayne Shorter
Vibrafone - Clara Costa; Saxofone Alto - Ary Merge | Baixo - António Pedro Neves

12.º ano/8.º grau
Black Nile

Combo Variante Jazz
Red Garland
Bobby Timmons
Herbie Hancock
Trompete - Abel Romano; Saxofone Alto - Ana Ribeiro; Piano - Bernardo Sterpin
Bateria/Teclado Baixo - Artur Pinto e António Rêgo

10.º ano/6.º grau
Blues By Five
Moanin
Cantaloupe Island