



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
PROMOVENDO A CULTURA E A ARTE

Audicões de classe

AUDIÇÃO DA CLASSE DE TROMBONE

Professor Alcides Paiva

31 mar 2026 | 18h30 | Auditório

PROGRAMA



Alice Oliveira

Jansma, Jilt/Kastelein, Jaap
Jansma, Jilt/Kastelein, Jaap

Duarte Gonçalves

Jansma, Jilt/Kastelein, Jaap
Beethoven, L. van

Bernardo Ferreira

Hannickel, Mike
Piano - Prof.^a Francesca Serafini

Duarte Ferreira

Hannickel, Mike
Piano - Prof.^a Francesca Serafini

Inês Fonseca

Hannickel, Mike
Johnson, Timothy
Piano - Prof.^a Isabel Sá

Maria Soares

Tradicional (arr: M. Agnès Souvignét)
Borodin, A.
Piano - Prof.^a Luísa Ferreira

Marco Freitas

Crépin, Alain
Curnow, James
Piano - Prof.^a Luísa Ferreira

Margarida Jorge

Pelegri, Stéphane
Basteau, Jean-François
Piano - Prof.^a Francesca Serafini

Esra Akça

Telemann, G. Ph.
Lawrence, Peter

Piano - Prof.^a Maria João Fernandes

João Ferreira

Telemann, G. Ph.

Guilmant, A.

Piano - Prof.^a Luísa Ferreira

1.º ano/inic. I

Together and Alone
Mary's Lamm

2.º ano/inic. II

Up and Down the Stairs
Ode to Joy

4.º ano/inic. IV

Shadows of the Past

4.º ano/inic. IV

Bagatelle

5.º ano/1.º grau

Rozinante
Excursion

6.º ano/2.º grau

Greensleeves
Polovetzian Dance

7.º ano/3.º grau

Le voyage d'Hadrien
Fantasy for Trombone

8.º ano/4.º grau

Habanera Nocturne
Le diamant blue

9.º ano/5.º grau

Sonata em fá menor - I. Andante expressivo
Badinage

1. Burlesque; 2. Aubade; 3. Dance; 4. Andante; 6. Badinage

9.º ano/5.º grau

Sonata em fá menor

I. Andante expressivo; II. Allegro; III. Adagio; IV. Vivace
Morceau Symphonique op. 88