



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
PROMOVENDO A CULTURA E A ARTE

Audicões de classe

AUDIÇÃO DA CLASSE DE TROMBONE

Professor Joaquim Oliveira

31 mar 2026 | 17h30 | Sala 0.08

PROGRAMA



Artur Andreoni
Thimoty Johnson
Piano - Prof.^a Olga Amaro

3.º ano/inic. III
Excursion

Maria Clara Silva
Ann Lindsay
Piano - Prof.^a Olga Amaro

3.º ano/inic. III
Copper and Zink

António Oliveira
Thimoty Johnson
Piano - Prof.^a Olga Amaro

4.º ano/inic. IV
Procession of Honor

Maria Magalhães
Mike Hannikel
Piano - Prof.^a Olga Amaro

4.º ano/inic. IV
Rozinante

Maria Clara Lobo
Pascal Proust
Piano - Prof.^a Olga Amaro

7.º ano/3.º grau
Scènes du Farwest

Lucas Monteiro
Jérôme Naulais
Piano - Prof.^a Isabel Sá

5.º ano/1.º grau
Au fond des Bois

Bernardo Alves
Ann Lindsay
Piano - Prof.^a Aida Sigharian Asl

7.º ano/3.º grau
Autumn Leaves

Tito Pena
Lennie Niehaus
Piano - Prof.^a Aida Sigharian Asl

6.º ano/2.º grau
Turnabout

Frederico Borges
Gh. Ph. Telemann
Piano - Prof.^a Aida Sigharian Asl

10.º ano/6.º grau
Sonata em Fá m - I. Andante Cantabile; II. Allegro

Francisco Granjo
Gh. Ph. Telemann
Piano - Prof.^a Aida Sigharian Asl

8.º ano/4.º grau
Sonata em Fá m - III. Andante; IV. Vivacce

Victor Tôrre
A. Guilmant
Piano - Prof.^a Aida Sigharian Asl

11.º ano/7.º grau
Concertpiece op. 88 (Morceau Symphonique)