



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

MEDALHA DE MÉRITO DE GRAU DURO DA CIDADE

Ex. mo(a) Senhor(a)
Encarregado(a) de Educação

Circular Informativa EE n.º 14 - 2025/2026

Concerto de encerramento do ano letivo – Casa da Música, 2 de junho 2026, 21:00 horas.

Como é do seu conhecimento, o Conservatório de Música do Porto realiza o seu **Concerto de Encerramento do Ano Letivo**, no dia 2 de junho de 2026, terça-feira, na Casa da Música, às 21:00 horas.

Este Concerto cumpre alguns objetivos do nosso Projeto Educativo, nomeadamente de “Abertura à Comunidade” e “Criação de condições para apresentação de alunos em público”.

PROGRAMA

Night on Fire - John Mackey
From "The Soul Has Many Motions"

* **Concerto para Oboé em Dó Maior, H.VIIg:C1 - Joseph Haydn/ Arr. José Schyns**
I. Allegro spirituoso

The Ascension - Robert W. Smith
from the "Divine Comedy"

Inês Moutinho, oboé
Orquestra de Sopros do Conservatório de Música do Porto
Fernando Marinho, direção

*+ **A Lenda do Dragão Imperial - Diogo Almeida**

* **Concerto para Piano em lá menor Op. 54 - Robert Schumann**
I. Allegro affettuoso

The Captive Queen Op. 48 - Jean Sibelius

João Sá Pacheco, piano
Coro do Conservatório de Música do Porto
Orquestra Sinfónica do Conservatório de Música do Porto
Fernando Marinho, direção

* *A obra faz parte da Prova de Aptidão Artística dos alunos, classes dos professores Rui Pinto, Dina Resende e Agnelo Marinho*
+ estreia

Professores de naipe:

Emília Vanguelova, Mara Valente, Hazel Veitch, Oksana Chvetz, Luís Granjo, Paulo Oliveira

Professores de Coro:

João Pedro Fernandes, Magna Ferreira, Margarida Reis, Paulo Ferreira

Bilhetes:

Devido à elevada procura, cada aluno participante terá direito a adquirir quatro bilhetes pré-reservados, na bilheteira da Casa da Música, entre o dia 19 e 24 de maio. A aquisição deverá ser feita através do nome do Aluno e da identificação do Encarregado de Educação.

A partir do dia 25 de maio, os restantes bilhetes serão disponibilizados para venda ao público em geral.



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

MEDALHA DE MÉRITO DE GRAU DURO DA CIDADE

INFORMAÇÕES AOS ALUNOS PARTICIPANTES

Tendo em conta a preparação e concretização deste concerto, comunicam-se as seguintes **informações dirigidas aos alunos participantes** e solicita-se o preenchimento do seguinte formulário pelos respetivos Encarregados de Educação, até ao dia 27 de maio:

🔗 <https://forms.office.com/e/x0vjQ4btgU>

Ensaios:

Orquestra Sinfónica + Orquestra de Sopros + Coro:

- 27 de maio, quarta-feira, 17h50 Tutti Sinfónico (com solista) - Auditório
- 27 de maio, quarta-feira, 18h45/20h15 Tutti sinfónico (com coro) - Auditório
- 30 de maio – 11h/13h - Tutti sinfónico (só orquestras) - Auditório
- 1 de junho – 18h45/20h15 - Ensaio Geral (Orquestras e Coro) - Auditório

Ensaios de colocação (2 de junho, Casa da Música):

- 16h30 – Chegada dos alunos da Orquestra de Sopros
- 17H00/17h45 – Ensaio Orquestra de Sopros com solista
- 17h20 – Chegada da Orquestra Sinfónica
- 17h50/19h00 – Ensaio Orquestra Sinfónica
- 18h – Aquecimento do Coro
- 18h30/19h – Ensaio Orquestra Sinfónica e Coro
- 20h30 – Regresso à Casa da Música para aquecimento (Todos)

Cada grupo inicia e termina o ensaio de colocação à hora indicada no respetivo horário. Todos os alunos regressam para o aquecimento às 20h30.

Trajes:

Orquestras:

- Alunos: Fato preto, laço preto, camisa branca, sapatos e meias pretas;
- Alunas: Roupa/Vestido preto e sapatos pretos;

Coro:

- Roupa e sapatos pretos; pasta preta (partituras)



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

MEALHA DE MÉRITO DE GRAU DURO DA CIDADE

Observações:

- A entrada e saída dos participantes até ao início do concerto, na Casa da Música, acontecerá apenas através da Porta Norte (não é possível o acesso através do Bar dos Artistas);
- A saída dos participantes no final do concerto acontecerá através do Bar dos Artistas.

Notas Finais:

- Tendo em conta o elevado número de participantes, pedimos a colaboração dos pais no acompanhamento dos seus educandos durante o intervalo entre o ensaio e o concerto, de forma a evitar a concentração excessiva de pessoas no interior da Casa da Música;
- Mais se informa que para os alunos participantes neste concerto, as atividades letivas programadas para este evento, que sejam coincidentes com os horários acima comunicados, serão substituídas pelas atividades escolares de carácter formativo, que constituem esta participação musical, nos termos do n.º 2.3 do Despacho n.º 6726-A/2021, de 8 de julho.

Com os melhores cumprimentos.

Conservatório de Música do Porto, 15 de maio de 2026

O Diretor



(Marco Pereira)