EQUIPA DE AUTOAVALIAÇÃO

ESCOLA ARTÍSTICA DO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO



A Equipa de Autoavaliação (EAA) da Escola Artística do Conservatório de Música do Porto (EACMP) apresenta à Comunidade Escolar a 1.ª Edição do seu Boletim Informativo.

Com a publicação periódica deste Boletim, a EAA pretende envolver toda a Comunidade Escolar no processo de autoavaliação e promover a reflexão interna entre os diferentes agentes, assim como comunicar o conhecimento produzido, reforçar a responsabilidade e transparência e promover a prestação de contas à Comunidade Educativa, de acordo com as finalidades do Processo de Autoavaliação e os Objetivos da Equipa.

Toda a informação e documentos da EAA podem ser consultados na página eletrónica da Escola Artística do Conservatório de Música do Porto.

A EAA agradece todos os contributos que ajudem a promover a reflexão e a melhoria contínua da Escola Artística do Conservatório de Música do Porto.

equipadeautoavaliacao@conservatoriodemusicadoporto.pt

Saudações cordiais!

BOLETIM INFORMATIVO DA EQUIPA DE AUTOAVALIAÇÃO

SUMÁRIO

SAUDAÇÃO • P.1

BREVE CONTEXTUALIZAÇÃO DA AEE • P.2

APRESENTAÇÃO DA EQUIPA • P.3

SÍNTESE DO RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO 2024/2025 • P.4 a 10

INQUÉRITOS DE SATISFAÇÃO 2024/2025 • P.11

AVALIAÇÃO EXTERNA DAS ESCOLAS

BREVE CONTEXTUALIZAÇÃO

A Avaliação Externa das Escolas surge pela primeira vez através do Decreto-Lei n.º 31/2002, de 20 de dezembro, que aprova o sistema de avaliação da educação e do ensino não superior, desenvolvendo o regime previsto na Lei n.º 46/86, de 14 de outubro (Lei de Bases do Sistema Educativo).
O Programa de Avaliação Externa das Escolas (AEE) iniciou-se em 2006.
A AEE foi realizada em todas as escolas públicas do país, entre 2006 e 2011, no âmbito do primeiro ciclo de avaliação e entre 2012 e 2017, no segundo ciclo.
Está a decorrer o terceiro ciclo, iniciado em 2018.

A AEE constitui-se como um instrumento e contributo para a implementação de processos de melhoria e uma oportunidade para toda a comunidade se apropriar da realidade da sua escola. A promoção da qualidade do ensino, das aprendizagens e a inclusão de todas as crianças e de todos os alunos é um dos principais enfoques, a par da contribuição para um melhor conhecimento público da qualidade do trabalho das escolas.

Objetivos do Programa de Avaliação Externa das Escolas (Terceiro Ciclo de avaliação):

- Promover a qualidade do ensino, das aprendizagens e a inclusão de todas as crianças e de todos os alunos;
- Identificar os pontos fortes e as áreas prioritárias, com vista à melhoria do planeamento, gestão e ação educativa das escolas;
- Aferir a efetividade das práticas de autoavaliação das escolas;
- Promover uma cultura de participação da comunidade educativa;
- Contribuir para um melhor conhecimento público da qualidade do trabalho das escolas;
- Produzir informação para apoiar a tomada de decisão, no âmbito do desenvolvimento das políticas educativas.

Quadro de Referência:
O quadro de referência do terceiro ciclo da Avaliação Externa das Escolas estrutura-se em quatro domínios:

- Autoavaliação;
- Liderança e Gestão;
- Prestação do Serviço Educativo;
- Resultados.

Resultados da Avaliação Externa da EACMP:
Apresentam-se os resultados da AEE nos dois primeiros ciclos de avaliação.

	Resultados por Domínio			
	Resultados por Domínio			
1.º Ciclo (2010)	Resultados	Prestação do Serviço Educativo	Liderança	Capacidade de autorregulação e melhoria
	MUITO BOM	BOM	MUITO BOM	BOM
2.ºCiclo (2015)	Resultados	Prestação do Serviço Educativo	Liderança e Gestão	--------
	MUITO BOM	MUITO BOM	MUITO BOM	--------

A EACMP ainda não foi avaliada no terceiro ciclo, esperando-se que o seja até ao final do presente ano letivo.

A EQUIPA DE AUTOAVALIAÇÃO

Equipa Restrita



António Moreira Jorge
Coordenador
Departamento Curricular dos Instrumentos de Sopros e Percussão



José Alexandre Silva
Departamento Curricular de Matemática e Ciências Experimentais e Expressões



Luis Filipe Granjo
Departamento Curricular dos Instrumentos de Sopros e Percussão



Maria Helena Castro
Prof. Bibliotecária
Departamento Curricular de Línguas, Ciências Sociais e Humanas e 1.º Ciclo



Maria José Silva
Departamento Curricular de Línguas, Ciências Sociais e Humanas e 1.º Ciclo

A Lei n.º 31/2002, de 20 de dezembro, visa, de acordo com o disposto na alínea h) do seu artigo 3.º, a promoção de "uma cultura de melhoria continuada da organização, do funcionamento e dos resultados do sistema educativo e dos projetos educativos."

Neste enquadramento, a Equipa de Autoavaliação mune-se de mecanismos de autorregulação dos resultados das aprendizagens e da prestação do serviço educativo, fazendo incidir a sua ação sobre a reflexão acerca das práticas desenvolvidas, bem como sobre a interpretação integrada e contextualizada dos resultados obtidos, com a finalidade de prestar informação de suporte aos diferentes órgãos e estruturas da EACMP.

A EACMP constituiu em 2011, uma Equipa de Autoavaliação que, desde então, tem desenvolvido uma atividade de recolha, tratamento e divulgação de informações/dados sobre os resultados escolares e a qualidade do serviço educativo.

No início do ano letivo 2025/2026, a Equipa de Autoavaliação foi reformulada, desdobrando-se em Equipa Restrita e Equipa Alargada.

Equipa Alargada

Constituição da Equipa Alargada (2025/2026):

- O Diretor - **Marco Pereira;**
- Os cinco docentes da Equipa restrita (em cima);
- O Coordenador da Biblioteca Escolar (Equipa Restrita);
- O representante do PND - Encarregado Operacional - **Rosália Novais;**
- Dois representantes dos pais, designados pela Associação de Pais e Encarregados de Educação - **Alexandra Cachucho e Tiago Borges;**
- Dois representantes dos alunos, designados pela Associação de Estudantes (preferencialmente, um do ensino secundário e um do ensino básico - (9.º ano) - **Irene Pires** e **Francisca Queirós**;
- O Consultor Externo "Amigo Crítico" - **Helena Queirós;**
- Um representante da Autarquia (Conselho Geral) - **Nuno Cruz**;
- Um representante da Comunidade Local (Conselho Geral) - **Miguel Maria**

Consultor Externo

- **Observatório da Autoavaliação das Escolas - Instituto de Educação da Universidade de Minho e Centro de Investigação em Educação (CIEd) da Universidade do Minho.** (Desde 2016/2017)
- Universidade Católica, através do SAME - Serviço de Apoio à Melhoria das Escolas. (Até 2015/2016)

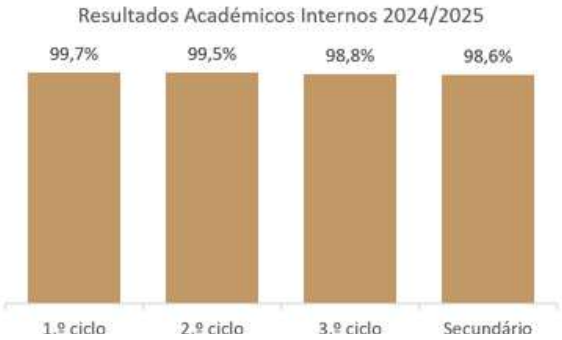
RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO 2024/2025

SÍNTESE

O Relatório de Autoavaliação de 2024/2025 foi aprovado na Reunião da Equipa Alargada de Autoavaliação, de 8 de junho de 2026 e apreciado pelo Conselho Geral em 20 de julho. Apresenta-se uma breve síntese deste documento, que pode ser consultado no Site da EACMP, através do seguinte link: Relatório de Autoavaliação 2024/2025

Resultados académicos

Avaliação interna



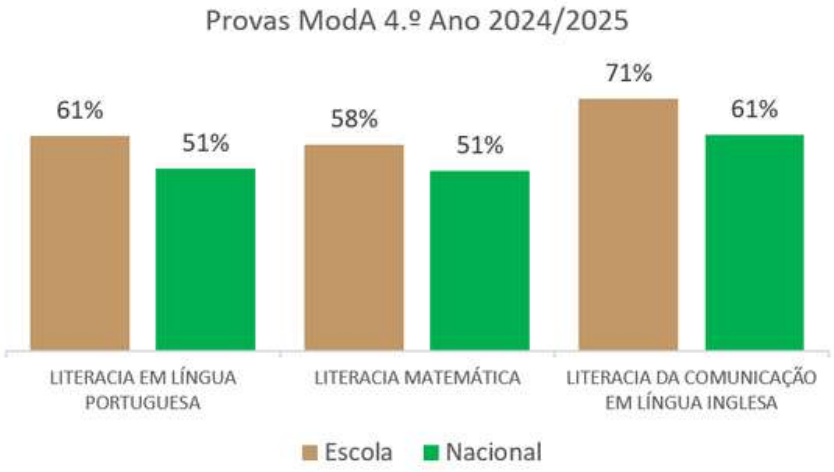
Percentagem de níveis/classificações positivas a todas as disciplinas, no ano letivo 2024/2025.

Desempenho Global da Escola Artística do Conservatório de Música do Porto (EACMP)

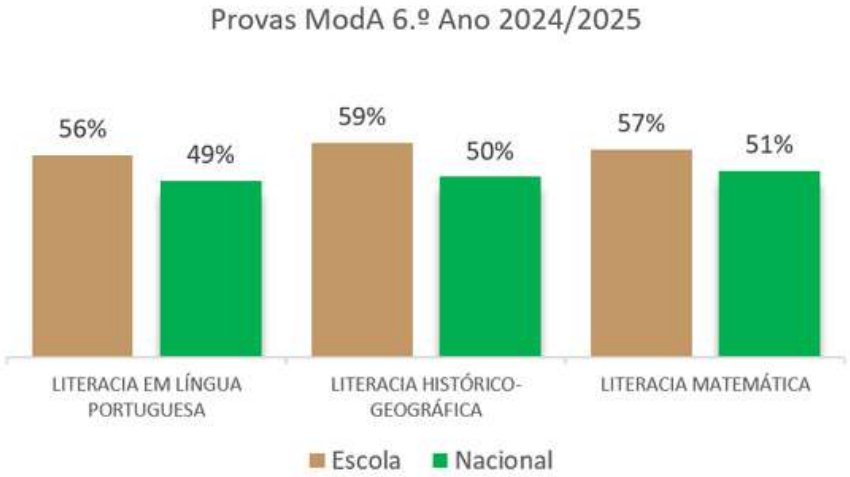
A EACMP apresenta uma taxa de sucesso de 100% em todos os ciclos, isto é, sem nenhuma retenção.

Avaliação externa

Nas Provas ModA do 4.º Ano a escola alcançou níveis de desempenho superiores aos registados a nível nacional em todas as literacias avaliadas, tendo alcançado níveis de proficiência P2[1], P1 e P2* às disciplinas de Português, Matemática e Inglês, respetivamente.



Nas Provas ModA do 6.º Ano a escola alcançou níveis de desempenho superiores aos registados a nível nacional em todas as literacias avaliadas, tendo alcançado níveis de proficiência P1[1], no limite do P1 e início de P2, P2 às disciplinas de Português, História e Geografia de Portugal e Matemática, respetivamente.



[1] Níveis de proficiência: (I) Inicial; Básico (B1 e B2); Proficiente (P1 e P2); Avançado (A)

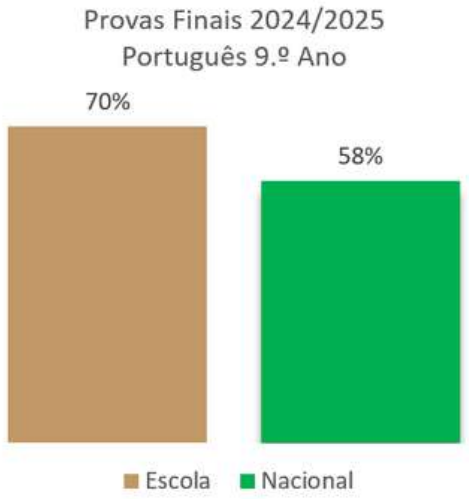
RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO 2024/2025

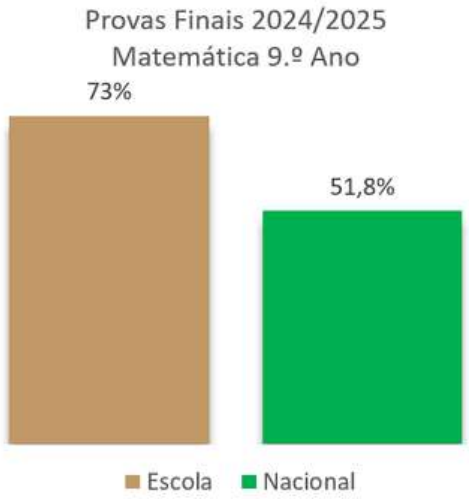
SÍNTESE

Resultados académicos

Avaliação externa - 9.º Ano

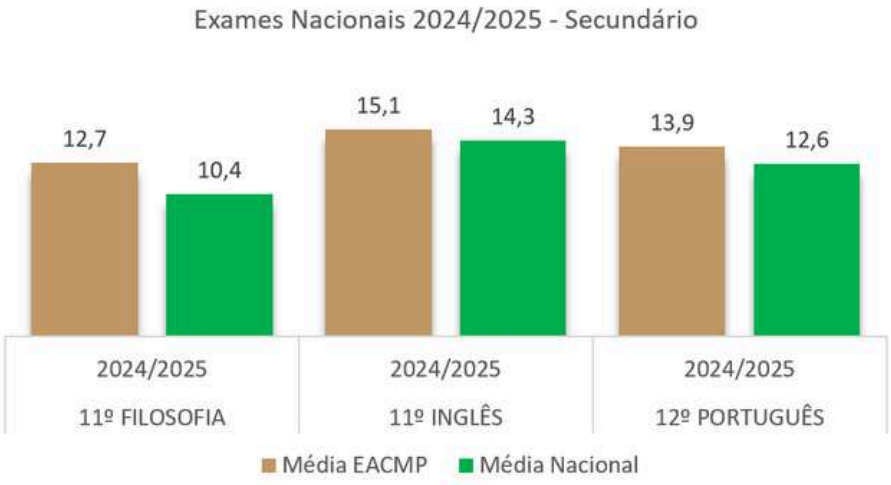
Os alunos do 9.º Ano realizaram Provas Finais do ensino básico às disciplinas de Matemática e de Português.
No ano letivo 2024/2025, à imagem de anos anteriores, os resultados foram bastante superiores à média nacional, em ambas as disciplinas.





Avaliação externa - Secundário

Nos exames do Secundário, as médias da EACMP são superiores às médias nacionais em todos os exames realizados.



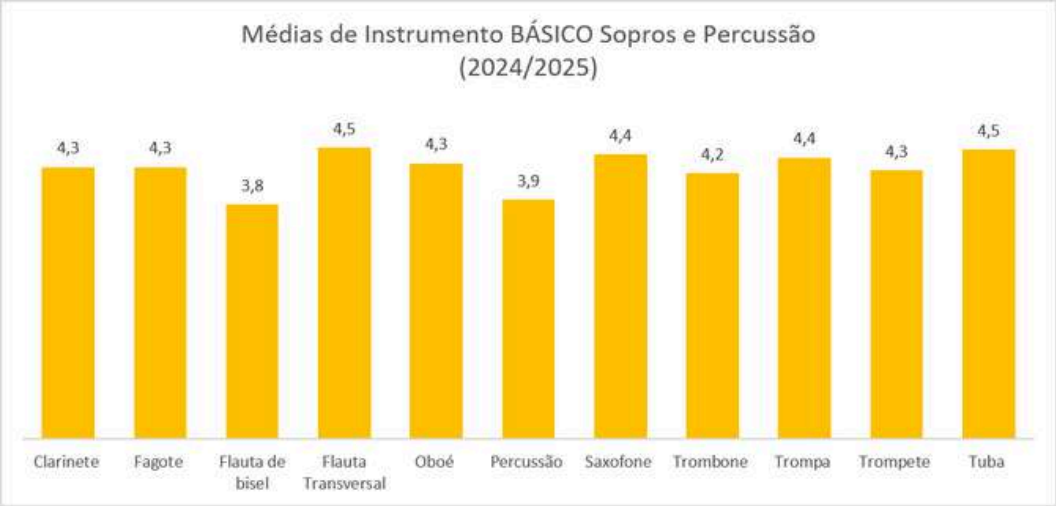
RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO 2024/2025

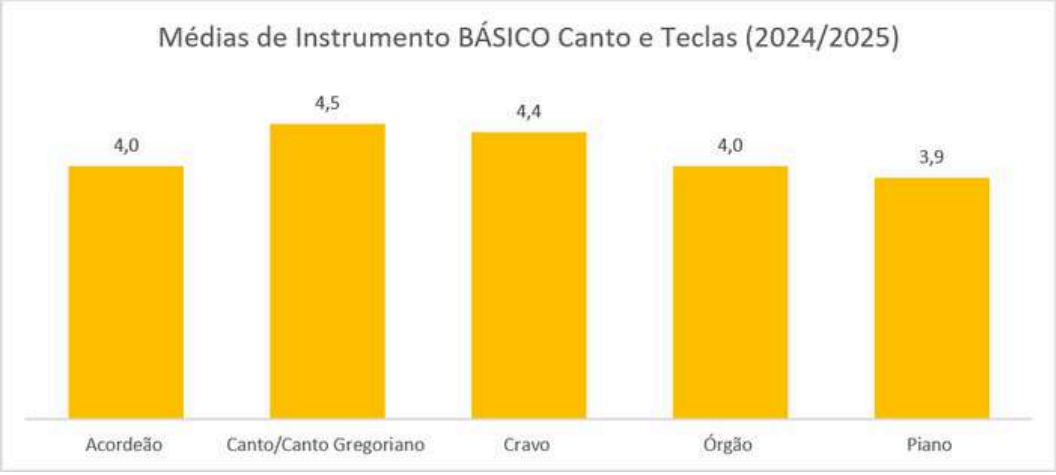
SÍNTESE

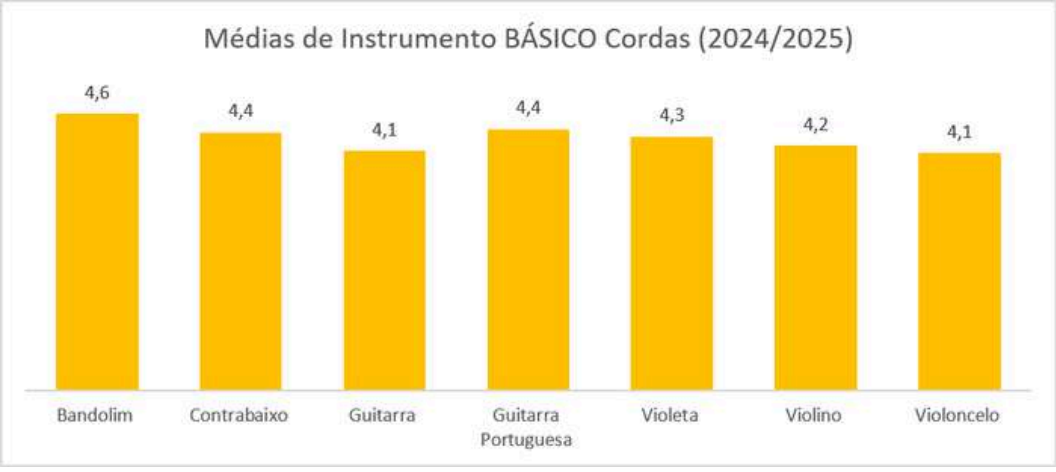
Resultados académicos - Formação Artística Especializada - Ensino Básico

Instrumento/Canto/Canto Gregoriano

Média das classificações finais:







RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO 2024/2025

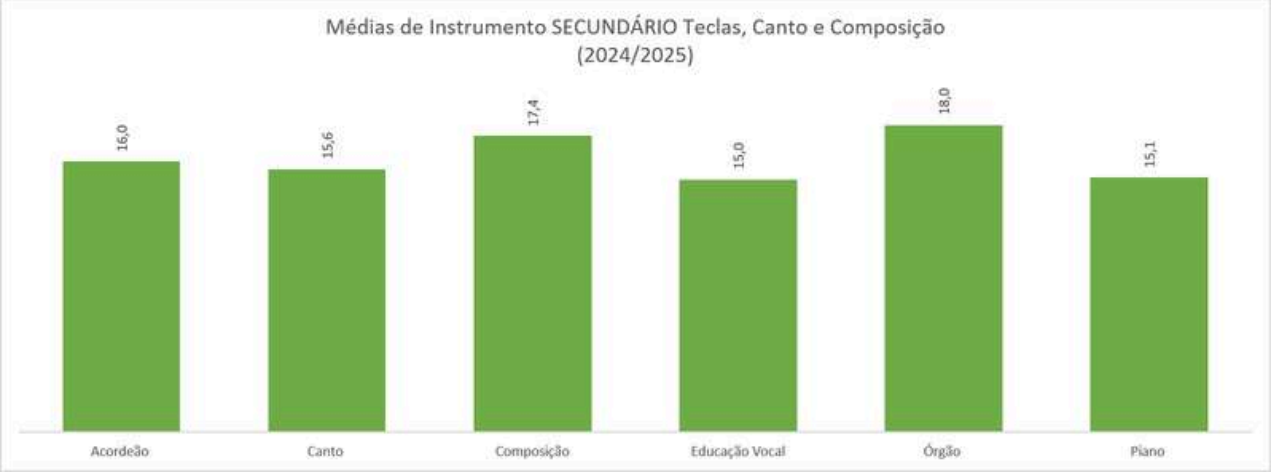
SÍNTESE

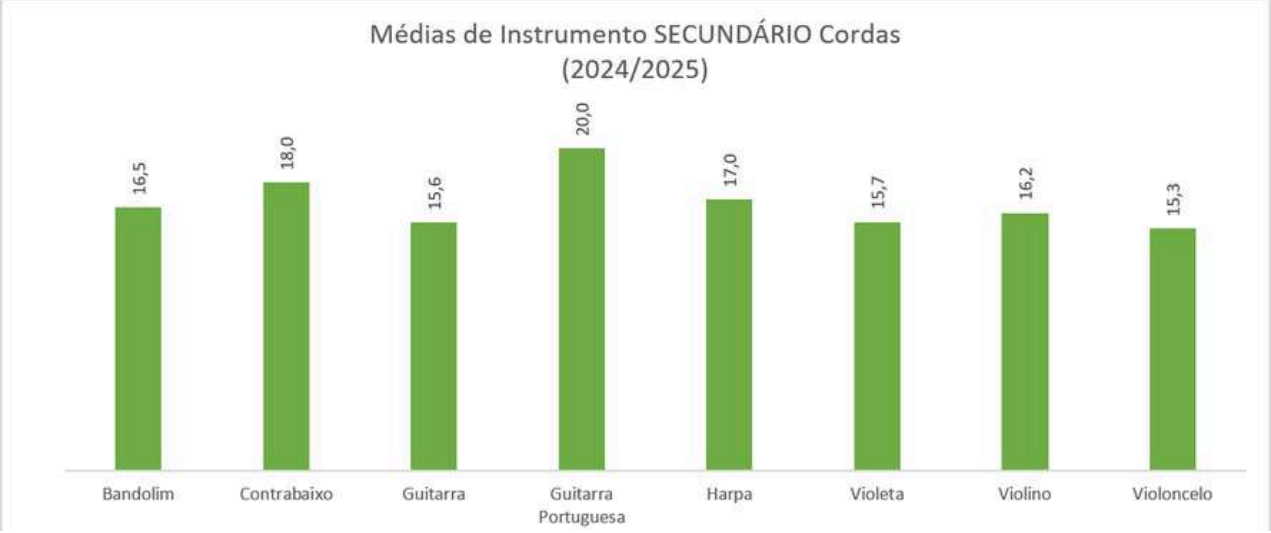
Resultados - Formação Artística Especializada - Nível Secundário

Instrumento/Ed. Vocal/Composição/Canto

Média das classificações finais:







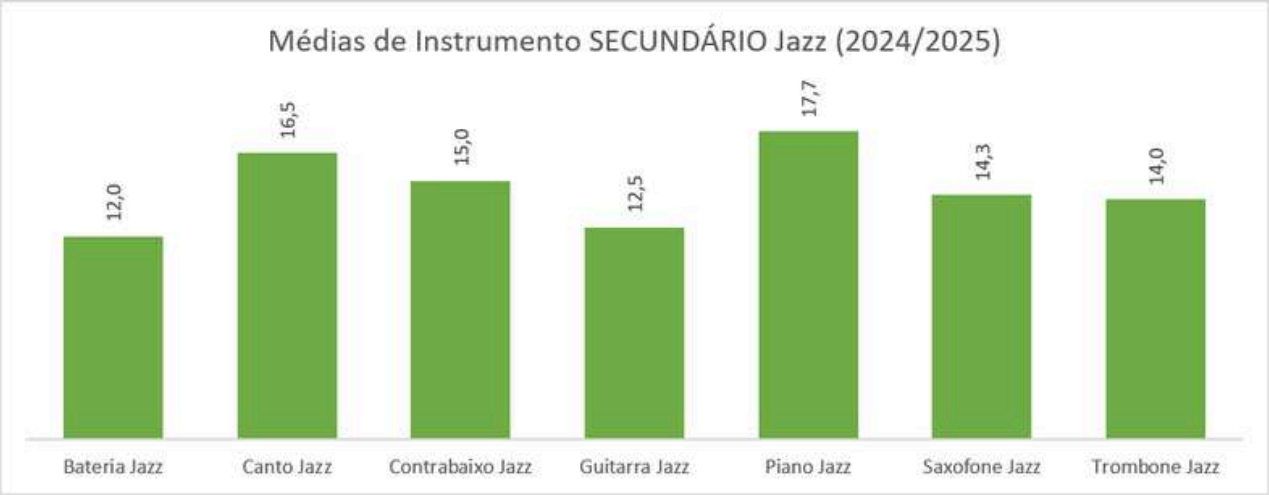
RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO 2024/2025

SÍNTESE

Resultados - Formação Artística Especializada - Nível Secundário

Instrumento/Canto - Variante de Jazz

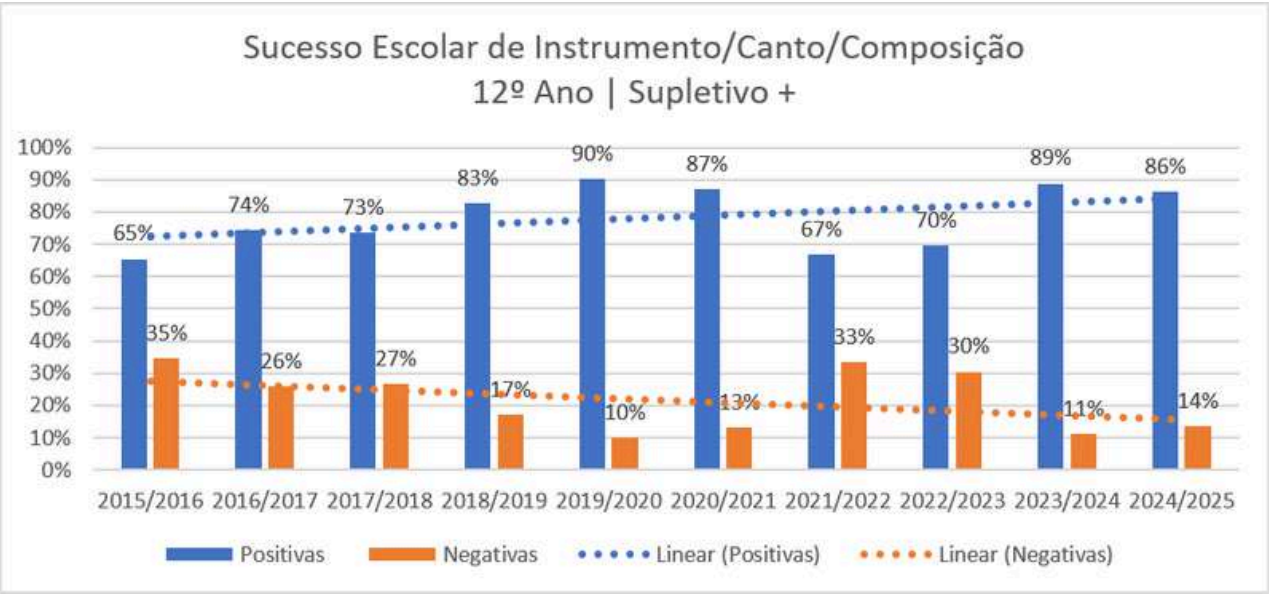
Média das classificações finais:



Resultados - Formação Artística Especializada - Nível Secundário

Instrumento/Ed. Vocal/Composição/Canto - Regime Supletivo

Média das classificações finais da Disciplina de Instrumento/Ed. Vocal/Composição/Canto/ do 12.º Ano - Regime Supletivo - Medida Supletivo +



RELATÓRIO DE AUTOAVALIAÇÃO 2024/2025

SÍNTESE

Valorização do Percurso dos alunos

Alunos Premiados em 2024/2025

Designação do Concurso	N° de Prémios
Orquestra Académica Filarmónica Portuguesa (Admissões)	2
Concurso Jovem - CJ. COM	3
II Concurso Internacional de Piano de Bragança	1
Concurso Interno - EACMP	198
VI Concurso de Harpa de Linda a Velha	2
XLIII Olimpíadas Portuguesas de Matemática (OPM)	1
9ª Edição do Prémio Ilda Moura	23
2.º Concurso internacional de Guitarra Cidade de Lagoa - Zé Gregório	1
XVI Concurso Nacional de Canto | Escolas Públicas do EAEM	4
Concurso Jugend Musiziert - Ibérico	1
11.º Concurso Internacional de Sopros do Alto Minho	3
Concurso Internacional de Música de Gondomar 2025	1
Prémio Manuel Ivo Cruz	3
VIII Concurso Nacional de Cordas “Vasco Barbosa” - Lisboa	5
15.º Concurso Nacional - Pequenos Galinhos (Barcelos)	14
Concurso Nacional - Cidade de Gaia	7
Concurso Internacional de Acordeão de Alcobaça	2
Got Talent Portugal 2025	1
Concurso de Piano - Margarida Magalhães Sousa	1
Concurso Nacional de Música Gilberta Paiva	2
Concurso Internacional de Jovens Talentos de Sopros e Percussão - Covilhã 2025	1
Total de Prémios	**276**

Valorização do Percurso dos alunos

Prosseguimento de Estudos

	Número total de alunos	Prosseguimento de estudos na área da música em Portugal	Prosseguimento de estudos na área da música no estrangeiro	Prosseguimento de estudos noutras áreas
2022/2023	19	10	1	3
2023/2024	19	8	6	1
2024/2025	25	13	8	2

Plano Anual de Atividades

Atividades artísticas	**N°**
Audições Escolares	156
Audições de Classe (com acompanhamento)	17
Audições de Classe (sem acompanhamento)	61
Audições de Turma	5
Concertos / Momentos Musicais no CMP	86
Concertos / Momentos Musicais do CMP no exterior	31
Masterclasses	30
Workshops / Palestras / Exposições	22
Festivais / Concursos	8
Encontros / Intercâmbios	17
Outras Atividades	32
Outras Audições	7
TOTAL	**472**

Outras atividades	**N°**
Visita de Estudo	70
Ações de formação/Sensibilização/Divulgação	66
Encontros/Convívios/Comemoração	46
Mostra/Feira/Exposição	24
Atividades Desportivas	18
Conferência/Debate	11
TOTAL	**235**

QUESTIONÁRIOS DE SATISFAÇÃO 2024/2025

Em maio de 2025, no âmbito do Programa AVES, foram aplicados questionários a toda a Comunidade Educativa (Alunos de diferentes ciclos de ensino, Docentes, Técnicos Superiores, Assistentes Técnicos e Operacionais, bem como Encarregados de Educação), recolhendo informações em quatro dimensões principais:

- Valores e Atitudes
- Estratégias de Aprendizagem
- Clima de Escola
- Opinião sobre a Escola.

A análise dos resultados (Relatório AVES) evidencia que a ECMP apresenta uma identidade institucional sólida, marcada por elevados níveis de valorização da escola, relações interpessoais positivas, forte investimento na educação em valores e qualidade reconhecida das práticas pedagógicas pelos diversos agentes da comunidade educativa.

Sugestões de melhoria mais assinaladas, por universo:



BREVEMENTE...

Em breve, serão apresentados o **Plano de Melhoria** e o **Relatório de Autoavaliação 2025/2026.**
Continuação de um bom ano letivo!
Até Breve!

A Equipa de Autoavaliação