

## LISTA DE SELECIONADOS

### Estagiários efetivos

#### Naípe de Madeiras

FLAUTA 1 [A]	Leonor Luís Lopes	Conservatório de Música do Porto
FLAUTA 2 [A]	Mariana Paiva Fleming Almeida	Conservatório de Música do Porto
FLAUTA 1 [B]	Tiago Miguel Balesteiro Rodrigues	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
FLAUTA 2[B] FLAUTIM / FLAUTA 3	Rita Reis Sampaio Pinto Rodrigues	Conservatório de Música do Porto
OBOÉ 1 [A]	Afonso José Cabrita Apolinário	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
OBOÉ 2	João Américo do Castelo Gouveia Levi Vinagre	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
CORNE INGLÊS/ OBOE 1 [B]	Inês Rodrigues Moutinho	Conservatório de Música do Porto
CLARINETE 1 [A]	Diniz Rezende Ferreira	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
CLARINETE 2 [A]	Gonçalo Pacheco Soares	Conservatório Regional de Ponta Delgada
CLARINETE 1 [B]	Maria Leonor Rodrigues Cordeiro	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
CLARINETE 2 [B] CLARINETE BAIXO	Gonçalo Parrula Henriques	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
FAGOTE 1 [A]	Ana Luz Cardetas da Rosa	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
FAGOTE 1 [B]	Bruna Resende Pereira	Conservatório de Música do Porto
FAGOTE 2/ CONTRA FAGOTE	Miguel Maria Lucas Arcanjo	Escola Artística do Conservatório de Coimbra

#### Naípe de Metais

TROMPA 1	Sara Matilde Faustino António de Lima Caldelas	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
TROMPA 2	Matilde Chaves Barroco	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
TROMPA 3	Emília Almeida Toste	Escola Básica e Secundária Tomás Borba
TROMPA 4	Maria Leonor Martins André	Escola Básica e Secundária Tomás Borba
TROMPETE 1	Pedro Moreira Alves da Silva	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
Trompete 3 (JBS) Trompete 1[B] PIT	Joana Filipa Coutinho de Carvalho Casca	Escola Artística do Conservatório de Coimbra

Trompete 2 (JBS) Trompete 2[A] PIT	Eduardo Miranda Costa	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
Trompete 4 (JBS) Trompete 2[B] PIT	Guilherme Alexandre Gerardo Romão	Conservatório de Música de Loulé - Francisco Rosado
TROMBONE 1	João Miguel Alvarinhas Ferreira	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
TROMBONE 2	João Dinis Sousa Soares	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
TROMBONE BAIXO	Henrique Faria Pereira	Conservatório Regional de Ponta Delgada
TUBA	Tomás de Azevedo Sousa Rodrigues	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian

### Naípe de Percussão

PERCUSSÃO	Alexandre Tomás Gomes da Mota	Conservatório de Música do Porto
PERCUSSÃO	Pedro Dinis Guimarães Teixeira Sousa	Conservatório de Música do Porto
PERCUSSÃO	Diogo Castro Garetti	Conservatório de Música do Porto
PERCUSSÃO	Tiago Borges Ourique	Escola Básica e Secundária Tomás Borba

### Harpa

Harpa 1	Dália Sofia Coelho Ferreira	Conservatório de Música do Porto
Harpa 2	Isabel Marques Trindade	Escola Artística do Conservatório de Coimbra

### Naípe de Cordas

VIOLINO 1*	Camila Fernandes Fonseca	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
VIOLINO 1*	Carolina Maria Lopes António	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO 1*	Carolina Stachyra Costa	Conservatório de Música do Porto
VIOLINO 1*	Diogo João de Sousa Silva **	Conservatório – Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter
VIOLINO 1*	Francisco José de Jesus Loreto **	Conservatório – Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter
VIOLINO 1*	Gabriel de Sena Santos **	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO 1*	Jesus Rafael Vásquez Madrid **	Conservatório – Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter
VIOLINO 1*	Leonardo Rafael Melro Correia	Conservatório de Música do Porto
VIOLINO 1*	Leonor Marques Silva	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO 1*	Leonor Moreira Lobo Ferreira Salgado	Conservatório de Música do Porto
VIOLINO 1*	Miguel de Almeida Conceição Martins Barbosa	Conservatório de Música do Porto

VIOLINO 1*	Pedro Miguel Lima de sousa	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
<p>* <b>Violinos 1</b> anunciado por <u>ordem alfabética</u>; o cargo de CONCERTINO será determinado brevemente através de eleição entre 4 candidatos (identificados com **); esta votação será feita pelos estagiários efetivos, que assim elegerão o seu representante; A demais distribuição de estantes de Violinos 1 será anunciada juntamente com a nomeação do Concertino eleito pelos estagiários efetivos.</p>		
<b>VIOLINO 2 [CN]</b>	<b>Inês Ferreira Bladh</b>	<b>Conservatório de Música do Porto</b>
VIOLINO 2 [1B]	Afonso Dinis Tavares Inácio	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
VIOLINO 2 [2A]	Madalena Bastos Oliveira	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
VIOLINO 2 [2B]	Zixin Liu	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO 2 [3A]	Madalena Albuquerque Dunões Félix de Almeida	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
VIOLINO 2 [3B]	Victória Angel Santos de Oliveira	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO 2 [4A]	Pedro de Almeida Francisco	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO 2 [4B]	Laura Sousa Alves	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
<b>VIOLINO 2 [5A]</b>	<b>Eva Stachyra Costa</b>	<b>Conservatório de Música do Porto</b>
VIOLINO 2 [5B]	Maria João Alves Francisco	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
VIOLINO 2 [6A]	Manuel Pedro Freitas Moreira	Conservatório – Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter
VIOLINO 2 [6B]	Guilherme Pereira Machado	Conservatório Regional de Música de Vila Real
VIOLA [CN]	Filipa Pinho Espírito Santo	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
VIOLA [1B]	Francisco Diogo Serra Santos	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
VIOLA [2A]	Tiago Vicente Zurbach Varela da Silva	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLA [2B]	Sara Valente Dos Santos Mendes Moreira	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
VIOLA [3A]	Leonor Sanmarful Gonçalves Monteiro de Sousa	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLA [3B]	Alexandre Matta da Silva	Instituto Gregoriano de Lisboa
VIOLA [4A]	Clara Matos Silva Bacharel	Instituto Gregoriano de Lisboa
VIOLA [4B]	Guilherme Carlos Madeira Esteves Curto	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
<b>VIOLONCELO [CN]</b>	<b>Milana Starinska</b>	<b>Conservatório de Música do Porto</b>
VIOLONCELO [1B]	Mateus Diogo Singson Freitas	Conservatório – Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter
VIOLONCELO [2A]	Matilde Sofia de Oliveira Bessa	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
VIOLONCELO [2B]	Vicente Oliveira Simões Sequeira	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLONCELO [3A]	Dinis Ferreira Teixeira	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
VIOLONCELO [3B]	Maria Redes Martins	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
VIOLONCELO [4A]	Liana Mendes Pinto	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
<b>VIOLONCELO [4B]</b>	<b>Sebastian Pertzborn</b>	<b>Conservatório de Música do Porto</b>
CONTRA BAIXO [CN]	Santiago de Matos Moreira Montes	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
CONTRA BAIXO [1B]	Tomás Marques Nordeste Filipe Rei	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
CONTRA BAIXO [2A]	Daniel Santiago Sousa Lucas	Escola Artística do Conservatório de Coimbra

CONTRA BAIXO [2B]	Francisca da Graça Martins Simões	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
CONTRA BAIXO [3A]	João Afonso de Carvalho Bernardes	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
CONTRA BAIXO [3B]	Rita Alves de Oliveira Barbosa Vaz	Conservatório de Música do Porto

### Lista de Suplentes

FLAUTA – Suplente 1	Lucas Lima de Faria	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
FLAUTA – Suplente 2	Leonor Malva de Moreira Neves	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
OBOÉ – Suplente 1	Joana Miguel Guerra Martins	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
CORNE INGLÊS	Marta Moreira Sousa	Conservatório de Música do Porto
CLARINETE – Suplente 1	João Rodrigo de Oliveira Rebelo	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
CLARINETE – Suplente 2	João Tiago Rodrigues Bernardes	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
FAGOTE - Suplente 1	Carolina de Andrade Ribeiro Epalanga	Conservatório de Música do Porto
FAGOTE - Suplente 2	Ivan Vasilyevitch Suprunov	Conservatório de Música do Porto
Suplente de Trompas 1 e 3	Raquel Alexandra Fachada Cunha	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
Suplente de Trompa 2 e 4	Duarte Garrido Vital	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
TROMPETE suplente 1	José Miguel Gonçalves Correia Capela Rodrigues	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
TROMPETE suplente 2	Santiago Barroso Pereira	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
TROMBONE tenor	Aleksei Filipov	Conservatório de Música Calouste Gulbenkian de Braga
TROMBONE Baixo	Guilherme Afonso Perestrelo de Castro	Conservatório – Escola das Artes da Madeira, Eng.º Luiz Peter
TUBA	Nuno Ocontón Mocobato dos Reis Soares Lima	Conservatório de Música do Porto
PERCUSSÃO- Suplente 1	João Miguel Castanheiro da Silva	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
PERCUSSÃO- Suplente 2	Manuel João Martinho Costa	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
HARPA	Helena Maria Ferreira Nobre Quaresma	Conservatório de Música do Porto

VIOLINO - 1. supl.	Raul Viana de Sousa e Magalhães	Conservatório de Música do Porto
VIOLINO - 2. supl.	Madalena Maia Viegas Ferreira	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO - 3. supl.	Jade Yang Repas	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO - 4. supl.	Íris Sofia Pereira Santos	Escola Artística do Conservatório de Música de Aveiro Calouste Gulbenkian
VIOLINO - 5. supl.	Noé Elias Mabere Khabibulin	Escola Artística De Música do Conservatório Nacional
VIOLINO - 6. supl.	Marco Malyshev Mendes	Conservatório de Música do Porto
VIOLA - 1. supl.	Sofia Ferreira de Moura	Conservatório de Música do Porto
VIOLONCELO - 1. supl.	Íris Amaro do Espírito Santo	Escola Artística do Conservatório de Coimbra
VIOLONCELO - 2. supl.	Carolina Barriga e Oliveira	Conservatório de Música do Porto
VIOLONCELO - 3. supl.	Júlia Cordeiro Ponte	Conservatório Regional de Ponta Delgada
CONTRA BAIXO - 1. Supl.	Guilherme Duarte Bento de Matos e Cruz Ferreira	Conservatório de Música do Porto
CONTRA BAIXO - 1. Supl.	Beatriz Gesta de Oliveira	Conservatório de Música do Porto

Muito obrigado a todos os 199 alunos participantes nestas provas de seleção do **XXIIIº ESTÁGIO OJ.COM | Madeira 2026**.

Agradecimento extensível a todos os vossos professores, pianistas acompanhadores e demais colaboradores dos vossos Conservatórios que vos tenham dado apoio logístico. Foi imensamente gratificante ouvir todas vossas as gravações (muitas delas mais do que uma vez). Foram umas fantásticas 46 horas em 5 dias, a apreciar o vosso enorme talento! Foram provas muito competitivas, algumas vagas foram descortinadas por pequenos pormenores, sinónimo da vossa enorme qualidade.

Muitos parabéns aos alunos admitidos, estou muito desejoso de vos conhecer e de trabalhar convosco em abril, cá na Madeira. **Vai ser um estágio INCRÍVEL!**

Também quero deixar uma **palavra especial de muito apreço e carinho por todos aqueles que não foram selecionados**: sendo estudantes em processo de crescimento formativo, não ser admitido, não significa falta de qualidade e de competências, apenas outros colegas, perante estas audições, estão quiçá mais avançados nesse processo de aprendizagem; mesmo não sendo admitidos, este incrível projeto, que fizeram muito bem em participar, é pois mais uma experiência importante nesta vossa caminhada; assim, desmotivar: nunca, lutar: sempre. Pois outras oportunidades certamente surgirão. As maiores felicidades para todos vós!

Ponta do Sol, 7 de novembro de 2025



Francisco Loreto

[maestro XXIIIº Estágio OJ.COM | Madeira 2026]