



CONSERVATÓRIO DE
MÚSICA DO PORTO
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO

Estágio Instrumental 2026

Concerto Final

17 julho 2026 | 19h00

Programa



Orquestra de Cordas

Inês Moutinho* - *A Festa d'Além*

A. Ponchielli, arr. Vernon Leidig - *Dança das Horas*

Andrew Lloyd Webber, arr. Larry Moore - *Fantasma da Ópera*

Direção: Luís Carvalhoso

Orquestra Sinfónica

Edvard Grieg, arr. Richard Meyer - *Peer Gynt*

Saint-Saëns, arr. Merle J. Isaac - *Bacchanale from Samson and Delilah*

Robert W. Smith - *In a Gentle Rain*

Robert W. Smith - *Rites of Tamburo*

arr. Johnnie Vinson - *Disney Film Favourites*

Direção: Juan Carlos Alvarez

Professores de naipe

Alexandre Correia, Joana Gonçalves, Luís Norberto Silva, Oxana Chvets, José Fidalgo, Anabela Freire, Luís Granjo, Francisco Soares, Ana Aroso, Emília Gonçalves

Mafalda Leite, Telma Arrais, Joaquim Oliveira, Alcides Paiva

*trabalho realizado no âmbito da disciplina de ATC 2025

Auditório do Conservatório de Música do Porto