



CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DO PORTO

REPÚBLICA PORTUGUESA
ENSINO ARTÍSTICO ESPECIALIZADO
Instituto de Música do Porto, da Universidade do Porto e do Estado

Contratação de Escola 2026/2027

Horário 16
M32 - Música de Conjunto

1. Avaliação Curricular - 60%											2. Entrevista de Avaliação de competências						
N.º de Candidato	Nome	Classificação Profissional / Académica	Pontuação	N.º de Horas	Pontuação	N.º de dias	Pontuação	d) Diversidade de Projetos Desenvolvidos nos últimos 3 anos					2. a)	2. b)	Total	Ordem	
								a) Formação Profissional	b) Formação Contínua	c) Tempo de Serviço no EAE	1. Cursos/Matérias ministradas - 20 pontos por cada curso, máximo de 100	2. Redações/Relatórios/Conferências/Seminários/Publicações - 20 pontos por cada publicação, máximo de 100					3. Jurado(a) de Concursos - 10 pontos por cada projeto, máximo de 100
1311072969	Beatriz Alves Barbosa	-	0	-	0	-	0	-	-	-	-	-	-	-	Faltou	Faltou	
4334167160	Diana Cristelle Rodrigues Ramada	17	85	150	100	1342	6	0	0	80	60	60	100	75	100	78,65	3
3380190004	Ilryna Horbavlyk	15,7	78,5	70	70	5447	28	0	0	0	100	100	100	90	100	79,48	2
6639632667	Jorge Pereira da Rocha	17	85	0	0	0	0	0	0	0	100	0	100	40	100	55,75	4
7785612021	José Ricardo Rodrigues Teixeira	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Faltou	Faltou	
3575443467	Leonel Matos Pereira	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Faltou	Faltou	
9100862576	Marisa de Brito Taveira	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Faltou	Faltou	
1826694544	Paulo Jorge de Oliveira Ferreira	19	95	110	100	7137	38	0	0	30	100	100	100	90	100	87,95	1
3300475015	Pedro Afonso Fernandes Seves Tójal	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	Faltou	Faltou	
1.ª Prioridade																	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-
2.ª Prioridade																	
-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

- a) Portfólio não entregue ou entregue fora de prazo
b) Não comprovou ou possui habilitação específica

Conservatório de Música do Porto, 30 de setembro de 2026

O Diretor
Marco Pereira